

 <p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA Clave: 08MSU0017H</p> <p>FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS FACULTAD DE ARTES</p> <p><b>PROGRAMA DEL SEMINARIO DISCIPLINAR I-II:</b> <b>(Estudios de la cultura y la educación)</b></p>		<b>DES: EDUCACIÓN Y CULTURA</b>	
		<b>Programa(s) Educativo(s):</b>	Doctorado en Educación, Artes y Humanidades
		<b>Tipo de materia (Obli/Opta):</b>	Electiva
		<b>Clave de la materia:</b>	
		<b>Semestre:</b>	1, 2
		<b>Área en plan de estudios (B, P, E):</b>	Básica Común Obligatoria
		<b>Créditos</b>	6
		<b>Total de horas por semana:</b>	6
		<i>Teoría: Trabajo Presencial</i>	3
		<i>Laboratorio o Taller:</i>	
		<i>Prácticas:</i>	
		<i>Trabajo independiente:</i>	3
		<b>Créditos Totales:</b>	6
		<b>Total de horas semestre (x 16 sem):</b>	96
<b>Fecha de actualización:</b>	Agosto 2015		
<b>Prerrequisito (s):</b>	No aplica		
<b>Propósito del curso :</b>			
Analizar los procesos históricos de globalización las sociedades de la información y el conocimiento en su génesis y desarrollo y su impacto en la cultura y la educación mundial.			

COMPETENCIAS (Tipo y nombre de las competencias)	DOMINIOS COGNITIVOS (Objetos de estudio, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE
<p><b>DISCIPLINARES (1, 2, 3, 4.)</b></p> <p>Domina métodos avanzados de procesamiento de datos para la discusión y análisis de resultados teniendo en cuenta marcos teóricos referenciales y sus potencialidades para el diseño de propuestas de solución.</p> <p><b>Nivel IV Estratégico</b></p> <p>Presenta informe de discusión de resultados, teniendo en cuenta el marco teórico referencial en que se inserta el objeto de estudio, así como las posiciones</p>	<p><b>Objeto de estudio 1.</b> Globalización y sociedad de la información: procesos económicos, culturales y educativos en juego</p> <p><b>Objeto de estudio 2.</b> Dominación, hegemonía y contracultura en los procesos educativos.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hegemonía simbólica</li> <li>2. Hegemonía económica</li> <li>3. Movimientos de resistencia y cambio.</li> </ol> <p><b>Objeto de estudio 3.</b> Génesis y ruptura de las identidades</p> <p><b>Objeto de estudio 4.</b> Las transformaciones introducidas por la globalización en la vida cotidiana y sus efectos en el resto de las</p>	<p><b>Analiza los efectos de la globalización y sociedad de la información en los procesos económicos, culturales y educativos actuales.</b></p> <p>Valora los conceptos de dominación, hegemonía y contracultura y su influencia en los procesos educativos.</p> <p>Analiza la génesis y ruptura de las identidades</p> <p>Discute las transformaciones introducidas por la globalización en la vida cotidiana y sus efectos</p>

hermenéuticas del enfoque científico contemporáneo	actividades humanas.	en el resto de las actividades humanas.
--	----------------------	---

OBJETO DE ESTUDIO	METODOLOGIA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
<b>Objeto de estudio 1.</b> Globalización y sociedad de la información: procesos económicos, culturales y educativos en juego	Exposiciones por parte de los alumnos e identificación de los principales problemas sociales por la globalización y la sociedad de la información.	Reporte sobre principales problemas sociales por la globalización y la sociedad de la información.
<b>Objeto de estudio 2.</b> Dominación, hegemonía y contracultura en los procesos educativos.	Revisión de artículos, escritos científicos y libros sobre dominación, hegemonía y contracultura en los procesos educativos	Reporte de la revisión de los aspectos de dominación, hegemonía y contracultura en los procesos educativos.
<b>Objeto de estudio 3.</b> Génesis y ruptura de las identidades	Visita de expertos sobre la temática de la génesis y ruptura de las identidades.	Documento que recupere Información sobre la génesis y ruptura de las identidades.
<b>Objeto de estudio 4.</b> Las transformaciones introducidas por la sociedad global en la vida cotidiana y sus efectos en el resto de las actividades humanas.	Investigación y discusión sobre las transformaciones introducidas por la sociedad global en la vida cotidiana y sus efectos en el resto de las actividades humanas	Reporte sobre las transformaciones introducidas por la sociedad global en la vida cotidiana y sus efectos en el resto de las actividades humanas.

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios e instrumentos)
<p>Bauman, Z., <i>La globalización. Consecuencias humanas</i>, Fondo de Cultura Económica, México, D.F., 1999.</p> <p>Charaudeau, P., <i>El discurso de la información</i>, Gedisa, Barcelona, 2003.</p> <p>Lessig, L., <i>El código y otras leyes del ciberespacio</i>, Taurus, Madrid, 2001.</p> <p>Mignolo, W., <i>Historias locales/diseños globales. Colonialidad, saberes subalternos y pensamiento fronterizo</i>. Akal, Madrid, 2002.</p> <p>Sen, A., <i>Desarrollo y libertad</i>, Planeta, Barcelona, 2000.</p> <p>Sustein, C., <i>República.com</i>, Paidós, Barcelona, 2003.</p> <p>Valenzuela Arce, coord., <i>Decadencia y auge de las identidades. Cultura nacional, identidad cultural y modernización</i>, El Colegio de la Frontera Norte/Plaza y Valdés, México, D.F., 2000.</p> <p>Wallerstein, I., G. Arrighi, y T.K. Hopkins, <i>Movimientos antisistémicos</i>, Akal, Madrid, 2001.</p>	<p><b>Continúa:</b> Criterios:</p> <p><b>Reconocimientos Parciales:</b></p> <p>Evidencias: <i>Trabajo de revisión bibliográfica en diferentes formatos: reportes, ensayos, artículos científicos de revisión.</i></p> <p><b>Reconocimiento Integrador Final:</b> Un ensayo y una ponencia</p> <p><b>Criterios:</b> Cada manuscrito será redactado de acuerdo con la estructura de un documento científico con las partes que lo contienen y con aparato crítico. Deberá tener el número de páginas o palabras recomendadas para este tipo de escritos, a espacio y medio, letra Arial y deberá apegarse a las normas de APA</p>

### *Cronograma del Avance Programático*

OBJETO DE ESTUDIO	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Objeto de estudio 1.																
Objeto de estudio 2.																
Objeto de estudio 3.																
Objeto de estudio 4.																

ELABORACIÓN:	Fecha: agosto, 2015
--------------	---------------------