

 <p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA Clave: 08MSU0017H</p> <p>FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS FACULTAD DE ARTES</p> <p>PROGRAMA DEL SEMINARIO DISCIPLINAR I-II:</p> <p>(Las ciencias humanas y la educación)</p>		DES: EDUCACIÓN Y CULTURA	
		Programa(s) Educativo(s):	Doctorado en Educación, Artes y Humanidades
		Tipo de materia (Obli/Opta):	Electiva
		Clave de la materia:	
		Semestre:	1, 2
		Área en plan de estudios (B, P, E):	Básica Común Obligatoria
		Créditos	6
		Total de horas por semana:	6
		<i>Teoría: Trabajo Presencial</i>	3
		<i>Laboratorio o Taller:</i>	
		<i>Prácticas:</i>	
		<i>Trabajo independiente:</i>	3
		Créditos Totales:	6
Total de horas semestre (x 16 sem):	96		
Fecha de actualización:	Agosto 2015		
Prerrequisito (s):	No aplica		
Propósito del curso :			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los modelos de acceso, comprensión e interpretación del mundo y de la intersubjetividad que, en el caso de las ciencias humanas, poseen su propia y peculiar especificidad. 2. Introducirse a la especificidad de los objetos de estudio, los marcos conceptuales y los acercamientos metodológicos propios de las humanidades. 3. Reconocer en el estudio de las ciencias humanas y la educación una vía de crecimiento en las habilidades para comprender la sociedad y la cultura humana y los juegos de intersubjetividades. 			

COMPETENCIAS (Tipo y nombre de las competencias)	DOMINIOS COGNITIVOS (Objetos de estudio, temas y subtemas)	RESULTADOS DE APRENDIZAJE
<p>DISCIPLINARES (1, 2, 3, 4.)</p> <p>Domina métodos avanzados de procesamiento de datos para la discusión y análisis de resultados teniendo en cuenta marcos teóricos referenciales y sus potencialidades para el diseño de propuestas de solución.</p> <p>Nivel IV Estratégico</p> <p>Presenta informe de discusión de resultados,</p>	<p>Objeto de estudio 1. Conceptos fundamentales de las ciencias humanas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Movimiento espiritual que acompaña el florecer de los estudiosos de la antigüedad 2. Movimiento que encierra ideas como: patria, ley, arte, moral, ética, estéticas, Filosofía, lógica, ciencia, deporte, jurídica. 3. Las humanidades constituyen el estudio de la expresión de la experiencia humana 4. La experiencia humana se manifiesta en las ciencias humanas. <p>Objeto de estudio 2. Las disciplinas de</p>	<p>Educa integralmente para desarrollar una mirada globalizante y comprensiva de la realidad, así como enfrentar las necesidades y problemas de la formación humanista.</p>

<p>teniendo en cuenta el marco teórico referencial en que se inserta el objeto de estudio, así como las posiciones hermenéuticas del enfoque científico contemporáneo</p>	<p>las ciencias humanas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ciencias humanas: la antropología, la psicología, la lingüística, la educación. 2. Las humanidades. Las producciones o creaciones humanas a través sus disciplinas (Historia, el arte, la literatura, la familia, la religión, la música, el cine, la semántica, las ciencias de la comunicación). 3. Finalidad y funciones de las humanidades. 4. El rumbo de las humanidades. <p>Objeto de estudio 3. Influencia en la vida contemporánea de las ciencias humanas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El estudio de las lenguas y obras clásicas. 2. El cultivo del mundo interior del ser humano. 3. Saberes humanistas para la formación del ser humano. 4. Estudio de las creaciones espirituales del hombre. <p>Objeto de estudio 4. La educación y las ciencias humanas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Los primeros sistemas de educación. Tradiciones básicas del mundo occidental. 2. Humanismo y renacimiento. 3. El siglo XVIII y XIX; Rousseau y otros 4. La educación en el siglo XX y XXI 	<p>Discute la influencia de las disciplinas de las ciencias humanas en el desarrollo integral del ser humano como individuo pensante social ético político analítico crítico y dador de sentido a su entorno.</p> <p>Comprende que no es humanista el erudito en humanidades, el versado en filosofía, arte, historia literatura u otras ciencias; quien posee conocimientos, cultura general, sino quien es recursivo, justo, responsable, comprometido, solidario y sensible socialmente.</p> <p>Sensibiliza a los doctorandos de la necesidad de asumir una actitud humanista articulada al arte y a la educación. Asimismo, entender que los contenidos disciplinarios deben evidenciar que no hay ciencias desprovistas de condicionamientos históricos conceptuales.</p>
---	--	--

OBJETO DE ESTUDIO	METODOLOGÍA (Estrategias, secuencias, recursos didácticos)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
<p>Objeto de estudio 1. Conceptos fundamentales de las ciencias humanas.</p> <p>Objeto de estudio 2. Las disciplinas de las ciencias humanas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Exposiciones por parte de los alumnos e identificación de los principales paradigmas de interpretación del humanismo y la cultura. — Revisión de artículos, escritos científicos y libros sobre las ciencias humanas. — Las estrategias de aprendizaje no deben ser reproductivas ni memorísticas de contenidos, sino analíticas y críticas que apunten a las comprensión de la organización lógica de los contenidos 	<p>Reporte sobre el análisis de los conceptos fundamentales de las ciencias humanas.</p> <p>Reporte de la revisión de las disciplinas que conforman el campo de las ciencias</p>

<p>Objeto de estudio 3. Influencia en la vida contemporánea de las ciencias humanas.</p> <p>Objeto de estudio 4. La educación y las ciencias humanas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Si desarrollamos la inteligencia y no la memoria el estudiante podrá descubrir las relaciones que dan vida, valor y significado a los elementos aparentemente atómicos — Si en la conciencia de todos nosotros existe la misma convicción de que nuestro país necesita un nuevo profesional, constructor de un futuro, próspero y en paz, dirijamos hacia ese nuevo rumbo las humanidades en la universidad y logremos una formación humanista. — La universidad necesita del saber humanístico, por ello debe orientar sus programas de estudio hacia la adquisición de conocimientos científicos y tecnológicos entorno a la persona humana. 	<p>humanas</p> <p>Documento que recupere la influencia en la vida contemporánea de las ciencias humanas</p> <p>Reporte sobre la relación entre la evolución de la educación asociada al pensamiento humanista.</p>
---	--	--

FUENTES DE INFORMACIÓN (Bibliografía, direcciones electrónicas)	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES (Criterios e instrumentos)
<p>Bernardo Kliksberg (compilador), La agenda ética pendiente de América Latina, 1era. Edición, Washington, DC: Inter-American Development Bank; Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, México. 2005.</p> <p>Bilbeny, Norbert, (2007) La identidad cosmopolita: Los límites del patriotismo en la era global, 1era. Edición, Barcelona: Kairós, España.</p> <p>Bilbeny, Norbert. (2002). Por una causa común: Ética para la diversidad, 1era. Edición, Barcelona: Gedisa, España,</p> <p>Bilbeny, Norbert. (2004) Ética intercultural. La razón práctica ante los retos de la diversidad cultural, Editorial Ariel.</p> <p>Conill Sancho, Jesús. (2010) Ética Hermenéutica, Editorial Tecnos.</p> <p>De la Torre, Miguel A. (2004). Del humanismo a la competitividad, UNAM-Universidad Autónoma de Nuevo León.</p> <p>Exteberria, Xavier (1998) Ética Básica, Universidad de Deusto.</p> <p>Exteberria, Xavier (2008) Temas Básicos de la Ética, Desclee De Brouwer.</p> <p>Fukuyama, Francis (1993) El fin de la historia y el último hombre, 1era. Edición, Barcelona: Planeta De Agostini, Sin información.</p> <p>Hadot, Pierre, (1998). ¿Qué es la filosofía antigua?, México: Fondo de Cultura Económica, México.</p> <p>Kliksberg, Bernardo. (2000). Capital social y cultura: Claves estratégicas para el desarrollo, Buenos Aires: Banco Interamericano de Desarrollo: Fondo de Cultura Económica, Argentina.</p> <p>Kliksberg, Bernardo. (2001). Diez falacias sobre los problemas sociales en América Latina, Banco Central de Venezuela.</p> <p>Kliksberg, Bernardo. (2004). Más ética, más desarrollo, 3ra. Edición, Buenos Aires: Temas, Argentina.</p> <p>Martínez Contreras, Jorge. (2007) El saber filosófico, 1era. Edición, México, D. F.: Siglo XXI: Asociación Filosófica de México.</p> <p>Martínez Navarro, Emilio. (2000). Ética para el desarrollo de los pueblos, Madrid: Trotta, España.</p> <p>Nussbaum, Martha Craven (2005) El cultivo de la humanidad: Una defensa clásica de la reforma en la educación liberal, Barcelona; México: Paidós, España.</p>	<p>Continúa: Criterios:</p> <p>Reconocimientos Parciales:</p> <p>Evidencias:</p> <p><i>Trabajo de revisión bibliográfica en diferentes formatos: reportes, ensayos, artículos científicos de revisión.</i></p> <p>Reconocimiento Integrador Final:</p> <p>Ensayo sobre la construcción del humanismo para que el profesional que se educa en ellas conduzca al mayor beneficio global en lo político, económico social y cultural</p> <p>Criterios:</p> <p>Cada manuscrito será redactado de acuerdo con la estructura de un documento científico con las partes que lo contienen y con aparato crítico. Deberá tener el número de páginas o palabras recomendadas para este tipo de escritos, a espacio y medio, letra Arial y deberá apegarse a las normas de APA</p>

<p>Rabotnikof, Nora. (2005). En busca de un lugar común: El espacio público en la teoría política contemporánea, 1era. Edición, México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filosóficas.</p> <p>Romero Morett, Miguel Agustín. (2006). Desarrollo de habilidades filosóficas: Un estudio comparativo y transdisciplinar en el campo educativo, 1era. Edición, Guadalajara, México: Universidad de Guadalajara, México.</p> <p>Sen, Amartya Kumar. (2000). Nuevo exámen de la desigualdad, Madrid: Alianza Editorial, España.</p> <p>Sen, Amartya Kumar. (2007). Primero la gente: Una mirada desde la ética del desarrollo a los principales problemas del mundo globalizado, España: Deusto, España.</p>	
---	--

Cronograma del Avance Programático

OBJETO DE ESTUDIO	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Objeto de estudio 1.																
Objeto de estudio 2.																
Objeto de estudio 3.																
Objeto de estudio 4.																

ELABORACIÓN:	Fecha: agosto, 2015
--------------	----------------------------