

Asignaturas del eje Optativo del programa académico MIE

<p>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p>  <p>FILOSOFÍA Y LETRAS</p> <p>Programa Analítico de la Unidad de Aprendizaje:</p> <p>SEMINARIO TEMÁTICO I-IV (Educomunicación)</p> <p>Elaborado por: Dr. Jorge Cortes Montalvo</p>	DES:	Educación y Cultura
	Programa académico	Maestría en Innovación Educativa
	Tipo de materia (Obli/Opta):	Optativa
	Clave de la materia:	MIEST-1
	Semestre:	1-4
	Área en plan de estudios (B, P y E):	Específica
	Total de horas por semana:	6
	<i>Teoría: Presencial o Virtual</i>	3
	<i>Laboratorio o Taller:</i>	0
	<i>Prácticas:</i>	0
	<i>Trabajo extra-clase:</i>	3
	Créditos Totales:	6
	Total de horas semestre (x 16 sem):	96
	Fecha de actualización:	20 de Septiembre 2022
<i>Prerrequisito (s):</i>	Ninguno	
DESCRIPCIÓN DEL CURSO:		
<p>El propósito del curso es actualizar al estudiante en el dominio de los ámbitos instrumentales de la competencia comunicativa: manejo y uso de lenguajes, en sus modalidades de expresión científica y didáctica, tanto de forma verbal como escrita y audiovisual, competencia digital, informacional y mediática y en el ámbito no instrumental de carácter ético-emocional y el factor relacional; elementos básicos, genéricos y transversales para el desarrollo de cualquier otra competencia.</p>		
COMPETENCIA A DESARROLLAR:		
Específica, genérica y transversal		
MEDIACIÓN DEL APRENDIZAJE: Identifica, diseña y desarrolla procesos formativos eficientes mediante una comunicación de estructura compleja, coordinada y asertiva para propiciar en los estudiantes el desarrollo de competencias, buscando favorecer en ellos las condiciones para el autoaprendizaje y para la definición y construcción de su personal proyecto ético de vida.		
OTRAS COMPETENCIAS A LAS QUE SE CONTRIBUYE CON EL DESARROLLO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE/CURSO:		
<i>Competencias genéricas</i>		
Gestión de proyectos: Coordina y administra de forma responsable, proyectos que atiendan criterios de sustentabilidad y que contribuyan a mejorar la calidad de vida.		
Gestión del conocimiento: Demuestra conocimientos y habilidades para la búsqueda, análisis crítico, síntesis y procesamiento de información para su transformación en conocimiento con actitud ética.		
Comunicación científica: Difunde con responsabilidad ética y social el conocimiento científico, tecnológico, artístico y/o humanístico que produce de forma objetiva.		
Investigación: Desarrolla investigación original, tecnología y/o innovaciones en procesos, servicios o productos que contribuyan a la solución de problemas, mejoren la convivencia, generen oportunidades para el desarrollo sustentable y propicien una mejor calidad de vida.		
<i>Competencias específicas</i>		

Valoración diagnóstica: Diseña y aplica procesos de indagación diagnóstica, para obtener, procesar, analizar e interpretar información referida al servicio educativo, incluyendo las políticas, actores, procesos, sistemas, instituciones, planes y programas educativos, en el marco de las prácticas, organización y vida cotidiana de la escuela como lugar de concreción del trabajo académico para conocer fortalezas y áreas de oportunidad (diagnóstico y evaluación) en las cuales intervenir e innovar.

Diseño de proyectos de innovación educativa: Diseña programas y/o proyectos innovadores de operación pedagógica y/o de gestión educativa para dar respuesta a las exigencias que la sociedad, la cultura y la vida de un mundo globalizado y era del conocimiento están demandando, de acuerdo a las exigencias de los tiempos, modelos y tendencias actuales.

Diseño de ambientes educacionales: Diseña y pone en práctica ambientes virtuales y presenciales para el aprendizaje a partir de la generación de escenarios, estrategias, materiales y metodologías didácticas donde los actores del proceso de enseñanza aprendizaje se realicen como personas y desarrollen sus potencialidades cognitivas, actitudinales, valorativas y sociales para su propia autogestión y autorregulación.

Práctica educativa innovadora: Desarrolla la práctica innovadora desde una perspectiva, tanto individual como colectiva, para su aplicación en el servicio educativo, considerando los fundamentos filosóficos, sociológicos y psicológicos relacionados con la educación; así como las implicaciones políticas, económicas y de gestión educativa que imponen los tiempos actuales.

DOMINIOS	OBJETOS DE ESTUDIO	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<p>Identifica y articula sus necesidades de conocimiento a partir de definir problemas de información relevante.</p> <p>Accede a diferentes fuentes de información (<i>journals</i>, revistas científicas, bases de datos, índices, etc.) de calidad.</p> <p>Analiza y recupera información pertinente</p>	<p>Comunicación, conceptualización histórica y contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antiguos paradigmas • Simetría entre educación y comunicación • La comunicación como base del modelo por competencias <p>Ámbitos instrumentales de la competencia comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manejo y uso de lenguajes • Competencia digital • Competencia informacional • Competencia mediática 	<p>Identifica y dialoga sobre los anteriores y actuales paradigmas del concepto de comunicación, y de ésta como sustento de la educación y el desarrollo de competencias.</p> <p>Se desenvuelve con fluidez y eficiencia en la combinación de los ámbitos instrumentales de la competencia comunicativa</p> <p>Genera procesos de aprendizaje autónomo autodirigido, y autoregulado.</p>	<p>Cada estudiante tendrá bajo su responsabilidad la revisión de los materiales señalados.</p> <p>De forma rotativa, cada estudiante coordinará una o varias sesiones o temas, bien preparando exposiciones, ejercicios y actividades de clase, o bien programando actividades colaborativas con el resto del grupo y el docente.</p> <p>La participación documentada, crítica y propositiva</p>	<p>Tareas:</p> <p>controles de lectura</p> <p>mini ensayos</p> <p>protocolos colaborativos</p> <p>Participación en foros</p> <p>Proyectos individuales y/o colectivos (inicial -sinopsis-, intermedio -protocolo-, final -proyecto estructurado completo o en aplicación)</p> <p>OPCIONAL DE TRABAJO FINAL</p>

DOMINIOS	OBJETOS DE ESTUDIO	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<p>mediante diversas estrategias de búsqueda de datos científicos.</p> <p>Evalúa de manera crítica la información, considerando su calidad y pertinencia.</p> <p>Gestiona, almacena, organiza, categoriza la información de manera que se traduzca en conocimiento.</p> <p>Transforma, genera y difunde información y nuevos conocimientos en forma precisa y creativa, atendiendo códigos éticos.</p>	<p>Convergencia transmetodológica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Convergencia mediática • Convergencia de lenguajes • Convergencia de soportes 		<p>en los foros es obligatoria,</p> <p>El sistema en plataforma lleva un registro riguroso y puntual de los accesos, las consultas al material sugerido en cada tema, la participación en foros y el tiempo dedicado al curso.</p> <p>Cada semana se asignará una tarea, adicional a la coordinación en la exposición y debate de cada tema, del que se encargaran, rotativamente, los estudiantes junto con el docente.</p> <p>Todas las tareas deberán subirse a la plataforma en el espacio asignado cada semana, asimismo, se ampliará el debate o la revisión de materiales en los foros, igualmente semanales.</p>	<p>A). - <u>Un ensayo de análisis escrito con calidad de publicación sobre la importancia y trascendencia de la competencia comunicativa en educación.</u></p> <p>(Extensión según se solicite, formato Arial 12, 1½ espacios, márgenes convencionales.) (o bien un video de entre 8 y 10 minutos de duración con imágenes fijas y en movimiento, correctamente editado sonora y visualmente). Contenido: Introducción, planteamiento, fundamentación, desarrollo y conclusión. Referencias consultadas y/o créditos. {el juicio sobre la calidad la asignará un lector externo}.</p> <p>B). - <u>Reporte de implementación o adecuación de un modelo de innovación educativa o de educación para los medios, alfabetización informativa o desarrollo tecnológico en</u></p>

DOMINIOS	OBJETOS DE ESTUDIO	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
				<p><u>comunicación educativa</u></p> <p>Que deberá contener las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Introducción (Descripción clara de la propuesta o modelo) . Desarrollo (Breve fundamentación, objetivo y descripción de su operación) . Instrumentación . Estrategias y tiempo de implementación . Resultados
<p>Comprende los fundamentos y la naturaleza del cambio educativo teniendo en cuenta la búsqueda de calidad, eficiencia y eficacia en las instituciones y programas.</p> <p>Diseña planes, programas y proyectos educativos, de acuerdo con las exigencias de los tiempos, modelos y tendencias pedagógicas actuales.</p> <p>Asume un compromiso ético en la innovación</p>	<p>Pantallas múltiples</p> <ul style="list-style-type: none"> •Mediación en educación •Identificación de mecanismos de colocación de mensajes (Documentos en múltiples formatos) en instrumentos y circuitos de comunicación y divulgación. •Internet; el enorme depósito de información y el gran aparador •Celulares, Tablets, gafas digitales, pantallas 	<p>Domina la expresión oral y escrita en formatos convencionales y digitales, así como lenguajes técnicos, científicos y coloquiales.</p> <p>Contribuye a que sus estudiantes construyan y expresen con claridad conceptos sólidos mediante la articulación de los nuevos aprendizajes con los saberes previos.</p>		

DOMINIOS	OBJETOS DE ESTUDIO	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
fundamentado en el bien común y la justicia social.	portátiles, dispositivos de bolsillo y de pulsera. <ul style="list-style-type: none"> • Los videojuegos y simuladores • Smart cities y conectividad 5G y 6G. • Metaverso 			
<p>Diseña situaciones de aprendizaje efectivas y eficientes.</p> <p>Aplica estrategias y técnicas didácticas que propician el aprender a aprender <i>in situ</i>.</p> <p>Diseña, selecciona y utiliza dispositivos didácticos con el apoyo de recursos técnicos y tecnológicos que favorecen el aprendizaje.</p> <p>Genera un clima de confianza y de oportunidad considerando la diversidad y multiculturalidad administrando espacios, tiempos y materiales.</p>	<p>De la postmodernidad a la Redmodernidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las redes sociales en la Web como entornos educativos • Plataformas, Aulas virtuales, Educación abierta y a distancia en la "Nube" y el <i>U-Learning</i>. • MOOC "<i>Massive Open Online Courses</i>" y Comunidades de aprendizaje 	<p>Selecciona, recupera, procesa e interpreta datos y elabora documentos con propósitos didácticos, informativos o de divulgación científica que coloca en diferentes circuitos de difusión.</p> <p>Propicia que sus estudiantes, a partir de los problemas o situaciones a resolver, busquen información en fuentes pertinentes y la organicen identificando lo relevante, apliquen con éxito dicha información y generen nuevo conocimiento.</p>		
Identifica áreas de oportunidad, actores y fuentes de financiamiento, así como los elementos	<p>InteRmetodologías El factor R (Relacional) Ciudadanía y educación y Transmetodologías</p>	Utiliza para tal efecto, tanto para fines didácticos como de forma innovadora y creativa las aplicaciones de última generación en TIC		

DOMINIOS	OBJETOS DE ESTUDIO	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	METODOLOGÍA	EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO
<p>esenciales que garantizan el éxito de proyectos.</p> <p>Identifica áreas de oportunidad, actores y fuentes de financiamiento, así como los elementos esenciales que garantizan el éxito de proyectos.</p> <p>Establece alianzas estratégicas en los procesos de gestión de proyectos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento crítico • Competencia emocional • Grupos vulnerables y desfavorecidos • Escuela democrática y efectiva • Principios de la educación en ciudadanía digital y solidaridad • Inclusión social, equidad y democracia • Transdisciplinariedad y transversalidad 	<p>Crea y participa en comunidades de aprendizaje utilizando las TIC.</p> <p>Promueve la participación y el trabajo colaborativo entre los estudiantes siendo ejemplo de trabajo en equipo con otros docentes.</p>		
<p>Aplica los principios del pensamiento crítico</p>		<p>Analiza, asume y declara una postura crítica y ética frente a los flujos de información mediática y de otro orden.</p> <p>Contribuye a la formación del proyecto ético de vida de los estudiantes mediante el desarrollo de valores respetando sus derechos, decisiones, conocimientos, opiniones, puntos de vista, sentimientos y emociones.</p>		

FUENTES DE INFORMACIÓN	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES
<p>Los artículos, textos, material audiovisual y los diversos contenidos de cada tema serán renovados y actualizados constantemente, en virtud de la rápida transformación del sector, los estudiantes en cada curso realizarán, así mismo, búsquedas y aportaciones que se sumarán al repositorio bibliográfico y temático.</p> <p>Area M., M.; Pessoa, T. (2012). De lo sólido a lo líquido: Las nuevas alfabetizaciones ante los cambios culturales de la Web 2.0. <i>Revista Comunicar</i>, N° 38, v. XIX, p. 13-20.</p> <p>Cortés M, J., Marín, R. & Guzmán, I. (2013): Ámbitos y alcances de la competencia comunicativa en educación. <i>European Scientific Journal</i>, Vol. 9- 34, pp. 281-304, ESI.</p> <p>Ferrés i Prats, J.; Piscitelli, A. (2012) La competencia mediática: propuesta articulada de dimensiones e indicadores. <i>Revista Comunicar</i>, N° 38, v. XIX, p. 75-82</p> <p>Kačínová, V. y Sádaba-Chalezquer, C. (2022). Competencia mediática como una "competencia aumentada" <i>Revista Latina de Comunicación Social</i>, 80, 21-38. https://www.doi.org/10.4185/RLCS-2022-1514</p> <p>Marta Lazo, Carmen; Ubieto A., Ma. Isabel; Agustín, L., Ma. Del Carmen. (2012), <i>Competencias Interdisciplinarias para la Comunicación y la Información en la Sociedad Digital</i>. Icono 14, Madrid.</p> <p>Prieto Castillo, Daniel (2004). <i>La comunicación en la educación</i>. Edit. Stella, ediciones La Crujía. Buenos Aires., e-libro disponible en: http://www.terras.edu.ar/aula/tecnicatura/3/biblio/3Prieto-Castillo-Daniel-Comunicacion.pdfTRAVIESO, José Luis;</p> <p>Planella, Jordi (2008). «La alfabetización digital como factor de inclusión social: una mirada crítica». <i>UOC Papers</i> [artículo en línea]. N. ° 6. UOC. [Fecha de consulta: 11/06/2010].</p>	<p>Cada estudiante tendrá bajo su responsabilidad la revisión de los materiales señalados. <u>La participación documentada, crítica y propositiva en los foros es obligatoria</u>, el valor de dicha participación, ya que algunas tareas estarán incorporadas en ellos, podrá ser hasta de un <u>30%</u> de la calificación final, la diferencia porcentual se estimará sobre la base de tareas en plataforma, que en total representaran un <u>40%</u> de la calificación.</p> <p>El sistema en plataforma lleva un registro riguroso y puntual de los accesos, las consultas al material sugerido en cada tema, la participación en foros y el tiempo dedicado al curso.</p> <p>El restante <u>30 %</u> se asignará a un trabajo final, escrito o audiovisual consistente en una de las siguientes alternativas:</p> <p><u>A). - UN ENSAYO DE ANÁLISIS ESCRITO CON CALIDAD DE PUBLICACIÓN SOBRE LA IMPORTANCIA Y TRSCENDENCIA DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN EDUCACIÓN.</u></p> <p>(Extensión según se solicite, formato Arial 12, 1½ espacios, márgenes convencionales.) (o bien un video de entre 8 y 10 minutos de duración con imágenes fijas y en movimiento, correctamente editado sonora y visualmente). Contenido: Introducción, planteamiento, fundamentación, desarrollo y conclusión. Referencias consultadas y/o créditos. {el juicio sobre la calidad la asignará un lector externo}.</p> <p><u>B). - REPORTE DE IMPLEMENTACIÓN O ADECUACIÓN DE UN MODELO DE EDUCACIÓN PARA LOS MEDIOS, ALFABETIZACIÓN INFORMATIVA O DESARROLLO TECNOLÓGICO EN COMUNICACIÓN EDUCATIVA</u></p> <p>Que deberá contener las siguientes características:</p> <p>. Introducción (Descripción clara de la propuesta o modelo)</p>

FUENTES DE INFORMACIÓN	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES
<p>http://www.uoc.edu/uocpapers/6/dt/esp/travieso_planella.pdf</p> <p>Ramírez, María Soledad y Francisco José García Peñalvo (2018): Co-creación e innovación abierta: Revisión sistemática de literatura. Revista COMUNICAR N° 54, Págs. 9 - 18</p> <p>Rubio Nuñez, Rafael (2018). Los efectos de la posverdad en la democracia. UNED. <i>Revista de Derecho Político</i> N.o 103, septiembre-diciembre 2018, págs 191-228</p> <p>Tiede, Jennifer y Silke Grafe (2016): Pedagogía mediática en la formación de profesores de Alemania y EE. UU. Revista COMUNICAR N° 49, Págs. 19-28.</p> <p>Revista COMUNICAR, varios números, en http://www.revistacomunicar.com/index.php?contenido=online</p> <p>Revista LATINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL, varios números, en http://www.ull.es/publicaciones/latina/</p> <p>García Matilla, A., Aparici, R. (2012), Monográfico audiovisual. Universidad de Valladolid y UNED</p> <p>Temas:</p> <p>La alfabetización digital como factor de inclusión social: una mirada crítica Brecha digital y nuevas alfabetizaciones. El papel de las bibliotecas Alfabetización audiovisual: una respuesta crítica a la pedagogía cultural de los medios La comunicación en la educación Comunicación y educación Competencia en comunicación audiovisual La educación en comunicación audiovisual en la era digital La competencia en comunicación audiovisual: dimensiones e indicadores Analfabetismo mediático Una pedagogía de la comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Desarrollo (Breve fundamentación, objetivo y descripción de su operación) . Instrumentación . Estrategias y tiempo de implementación . Resultados

FUENTES DE INFORMACIÓN	EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES
El saber y las TIC ¿Brecha digital o brecha institucional? La brecha digital ¿Oferta o demanda? E-Igualdad La brecha digital étnica en América Latina Saberes en juego	

Cronograma de avance programático

Objetos de Estudio	Semanas															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Comunicación, conceptualización histórica y contexto:	X	X														
Ámbitos instrumentales de la competencia comunicativa			X	X	X											
Convergencia transmetodológica						X	X									
Pantallas múltiples							X	X	X							
De la postmodernidad a la Redmodernidad:										X	X	X				
InteRmetodologías El factor R (Relacional) Ciudadanía y educación													X	X	X	
Evaluación final del curso																X